

Vitigudino | El joven guitarrista Amós Lora inaugura esta edición el domingo

El XXV Certamen de Teatro levanta el telón con seis representaciones

15 de Febrero, 2012

- Seis grupos, de una selección de 69, serán los que se suban a partir del próximo día 4 de marzo al escenario del XXV Certamen Nacional de Teatro Villa de Vitigudino. Seis grupos de Madrid, Burgos y Sevilla que tomarán el testigo al encargado de inaugurar esta edición, el joven guitarrista Amós Lora.



MARJÉS / EL ADELANTO

Seis grupos, de una selección de 69, serán los que se suban a partir del próximo día 4 de marzo al escenario del XXV Certamen Nacional de Teatro Villa de Vitigudino. Seis grupos de Madrid, Burgos y Sevilla que tomarán el testigo al encargado de inaugurar esta edición, el joven guitarrista Amós Lora, cuya actuación tendrá lugar el próximo domingo, día 18, a partir de las 19.30 horas. Una actuación “por gentileza del padre del joven y director de la Escuela de Música de Vitigudino”, como señalaron en la presentación la concejala de Cultura, Mariví Filgueira, y la directora del certamen, Raquel Bernal.

Las representaciones candidatas al premio a la mejor obra, con una cuantía de 1.500 euros, y al premio especial del público, con 500 euros, arrancarán con *Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?*, de Adolfo Marsillach, y a cargo del grupo La Otra Parte Teatro. Será el día 4 de marzo, a las 20 horas. El domingo, 11 de marzo, turno de Telón de Fondo con

Black and White, de José Luis Molinero. El día 18 de marzo, DeLaNada Teatro representará *Los últimos días de Alejandro*, de Julián Salas y José María Cabello. La Compañía de Teatro AENA Madrid se subirá al escenario el día 25 de marzo, con *100 metros cuadrados*, de Juan Carlos Rubio. Los días 1 y 15 de abril, turno para Zanguango Teatro, con *Aquí va a pasar algo*, y La Serda Teatro con *Por un puñado de dólares*. El género que predomina en esta edición será la comedia. El precio de las entradas será de dos euros, si bien este año además como novedad se podrán adquirir abonos por diez euros para el certamen completo, los cuales se podrán adquirir por anticipado en la biblioteca municipal y en el Centro Cultural los días de función. MARJÉS / EL ADELANTO